

BIOGRAPHIE IZADORA

Dès son plus jeune âge, Izadora s'imprègne du monde de la musique grâce à la danse.

Outre l'apprentissage du solfège et la pratique du piano, elle suit en France et à l'Université de Montréal (Canada) différentes formations vocales avec des chanteuses professionnelles de renommée.

Après avoir fréquenté de nombreux clubs de Jazz parisiens, elle étend son talent professionnel au delà de la métropole et principalement en Haute-Savoie où elle développe un programme plus étendu du jazz jusqu'aux frontières du gospel.

C'est en 1999, à Annecy même, qu'elle rencontre pour la première fois la compagnie des ARTS SAUTS. Elle devient la chanteuse de l'air du spectacle de trapèze volant *Kayassine* et part en tournée internationale pendant 3 ans.

De retour en France, elle crée en 2004 avec le jeune compositeur Jérémy RASSAT le groupe ISADORA PROJECT avec l'album « *Fata Morgana* »

Puis en 2007, elle revient à ses premières amours «Le Jazz» et sort son album «Swing Anima» sous son nom d'origine Patricia LHERITIER avec des arrangements du célèbre pianiste de Michel Jonasz et Manu Katché, Alfio ORIGLIO. On y retrouvera «Daydream» des Wallace Collection sublimé par la chanteuse «à la voix d'or»

Aujourd'hui, de sa rencontre avec la plus grande organiste américaine Rhoda SCOTT, va naître l'album «Sunshine of your Love», un hymne à l'amour aux couleurs gospel/blues dans une étonnante complicité musicale !

Un album dynamique, subtile et intense en émotions !